

Ministerul Educației Naționale și Cercetării Științifice  
Inspectoratul Școlar Județean Cluj  
Școala Gimnazială Baci  
Jud. Cluj, Com. Baci, Str. Transilvaniei, Nr. 388  
Tel / Fax: 0264-260614



**SIMPOZIONUL  
NAȚIONAL  
URME VII...  
SPRE ȘCOALA  
ROMÂNEASCĂ  
DE MÂINE**

*Educație și formare în contextul  
provocărilor lumii contemporane*



Ediția a III –a

## ***PARTENERI***

**Ministerul Educației Naționale și Cercetării Științifice**  
**Inspectoratul Școlar Județean Cluj**  
**Inspector Școlar General,**  
**Prof. VALENTIN CLAUDIU CUIBUS**

**Universitatea Babeș-Bolyai**  
**Facultatea de Psihologie și Științe ale Educației**  
**Departamentul de Psihopedagogie Specială**  
**Conf. Univ. Dr. ADRIAN ROȘAN**

**Universitatea Babeș-Bolyai**  
**Facultatea de Psihologie și Științe ale Educației**  
**Departamentul Didactica Științelor Socio-Umane**  
**Conf. Univ. Dr. COSMIN IOAN PRODEA**

**Universitatea Tehnică Cluj-Napoca**  
**Centrul Universitar Nord din Baia Mare**  
**Departamentul de Specialitate cu profil Psihopedagogic**  
**Lect. Univ. Dr. FLORINA ACHIM**

**World Vision**



**Primăria Baci**  
**Primar,**  
**Ing. FLORIN IOAN MUREȘAN**

**Școala Gimnazială Baci**  
**Director,**  
**Prof. Dr. GLIGOR HAGĂU**

## I. ARGUMENT

*”Cultura română nu se face dinăuntrul ei, ci dinafara ei.  
Ea se face cu alte culturi, din alte culturi, iar dacă se face  
cu întreaga cultură a lumii -cum a fost cazul lui Eminescu-  
atunci se poate obține miracolul: România binecuvântată”.*

*(C. Noica - Spiritul românesc în cumpătul vremii) .*

*Societatea de consum* reprezintă conceptul descriptiv al postmodernității omului secolului XXI. În acest context, insul postmodern reprezintă, ființial, dihotomia dintre modern și tradițional, dintre elementele definiții ale autohtonismului și elementele noi, derivate din evoluție, tehnologizare și digitalizare. Identitatea acestei culturi postmoderne e stabilită în termeni de multiculturalism și globalizare, deși acest ”a fi” postmodern implică și o conjugare intimă dintre cultura tradițională și cea contemporană, dat fiind și dialogismul specific postmodernismului cu trecutul.

Nevoia unei identități culturale reprezintă o necesitate recurentă, iar școala românească reprezintă arealul educațional prin care, pe de o parte, s-au conservat valorile autohtone ale culturii românești și pe de altă parte, prin adoptarea unor forme ale unei pedagogii modernizate, s-a construit profilul unei identități culturale autentice. Din această perspectivă, Constantin Noica înțelegea că o *Românie binecuvântată* este asemenea unui organism viu, o societate a cărei cultură stă sub semnul paradoxului, al căutărilor continue. E o Românie *întru devenire*, astfel încât: ”dacă întorci lucrurile pe fața cealaltă, găsești că România e o țară binecuvântată, pur și simplu, și că cine e tânăr astăzi în ea nu are decât a se fericii”.

Școala reprezintă celula regeneratoare a unei societăți, fiind capabilă, prin toate mecanismele de care aceasta dispune, să-i confere energia intelectuală pleneră, care să o propulseze înspre evoluție și competitivitate.. În acest sens, prezentul demers educațional își propune promovarea culturii prin proiectarea unui paletar de activități menite să evidențieze deschiderea învățământului românesc înspre perspectivele contemporane ale educației europene.

Dacă primele două ediții ale simpozionului *Urme vii...spre școala românească de mâine!* s-au concentrat pe menirea dascălului din mediul rural și rolul acestuia de îndrumător al întregii comunități, respectiv pe reconstruirea unei identități culturale românești, ca formă de legitimare originală a națiunii în spațiul european, cea de-a treia ediție, intitulată *Educație și formare în*

*contextul provocărilor lumii contemporane*, vine în completarea edițiilor anterioare cu încercarea de a reliefa deschiderile actuale ale educației înspre modernizarea și integrarea în spectrul mai larg al valorilor competitive ale educației europene contemporane.

Secțiunile prezentei ediții a simpozionului însumează reflexiile învățământului românesc actual aflat într-un continuu proces de schimbare și aclimatizare la noile tendințe, fără a renunța, însă, la metodele tradiționale care i-au asigurat stabilitatea și eficacitatea. În acest context, ne propunem să analizăm și să comentăm cele mai noi tendințe ale educației formale/non-formale, dar și diversitatea cotidiană a demersurilor instructive, sau practicile educaționale ale școlii românești în raport cu noile provocări ale societății contemporane.

**Perioada de desfășurare:** 04.03.2016 - 05.03.2016

**Locul de desfășurare:** Școala Gimnazială Baci

**Condiții de participare:** sunt precizate în regulament

**Descrierea activității:** Cadre didactice, preșcolari și elevi sunt implicați în desfășurarea de programe educative, concursuri, expoziții, culminând cu organizarea și desfășurarea simpozionului *Educație și formare în contextul provocărilor lumii contemporane*.

**Responsabili:** coordonatorii proiectului

**Beneficiari:** preșcolari, elevi și cadre didactice implicate

## II. SCOP

Scopul acestei activități este de a promova identitatea culturii naționale prin activități de tip cultural, menite să circumscrie valorile școlii românești în raport cu perspectivele contemporane ale educației.

## III. OBIECTIVE

- Conștientizarea importanței tuturor disciplinelor de învățământ în dezvoltarea personalității elevilor și stimularea interesului față de educație.
- Stimularea creativității și a gustului estetic prin lucrări cu caracter interdisciplinar.
- Dezvoltarea unor relații pentru informarea continuă în legătură cu provocările lumii contemporane în ceea ce privește sistemul de învățământ, dar și pentru schimbul de informații și bune practici între școală și familie, în vederea îmbunătățirii relațiilor de colaborare și cooperare dintre acestea.

- Promovarea dialogului și al schimbului de experiență între cadre didactice prin prezentarea experiențelor didactice personale sau a unor planuri de lecții, proiecte educaționale sau activități de învățare care valorifică combinația dintre elementele tradiționale și cele moderne din învățământul românesc.

#### IV. SECȚIUNI

##### A. Pentru profesori:

##### **REFERAT/ PROIECT DE CERCETARE** - repere orientative și teme de lucru

- Abordarea diferențială a elevilor în sistemul de învățământ românesc;
- Forme ale educației: Educația formală /Educația nonformală;
- Factorii educației: Familia, Școala, Biserica, Instituțiile culturale, etc.;
- Educația și provocările lumii contemporane;
- Educația civică și comunitară, educația ecologică, educația pentru sănătate și pentru timpul liber;
- Importanța mijloacelor audio-video în proiectarea didactică;
- Metode active interdisciplinare în desfășurarea activității didactice;
- Excursia/Traseul didactic între clasic și modern;
- Proiecte educaționale cu deschidere multiculturală;
- Metode și tehnici de abordare a procesului didactic;
- Creativitate și originalitate didactică;
- Parteneriate educaționale / schimburi de bune practici;
- Nevoia de educație;
- Noi direcții și provocări în învățământul românesc.

##### B. Pentru preșcolari/elevi: tematica este una comună: ” Școala de ieri, școala mea de azi -

##### Școala visurilor mele”

##### **CONCURS**

- Creație literară (poezie/ proză)
- Dansuri tradiționale românești (trimise în format electronic CD/DVD, e-mail)
- Colaj / Pictură/ Fotografie

- Artă populară (împletituri, cusături, țesături, mărgel, măști tradiționale, vase populare din ceramic etc.)

\* lucrările elevilor vor fi premiate astfel: se vor acorda premii pe secțiuni și pe nivele de studiu (preșcolari, clasele pregătitoare -IV și clasele V-VIII).

## V. REGULAMENT

**Modul de participare :** directă;  
indirectă;

**Grup țintă:** Cadrele didactice din învățământul preuniversitar - profesori, învățători/ institutori/ educatoare, preșcolari, elevi ai claselor pregătitoare - VIII;

### **Comisia de organizare:**

**Prof. Dr. Hagău Gligor** – Director coordonator Școala Gimnazială Baci, inițiator proiect;

**Prof. Onofrei Daniela** - Coordonator de proiecte și programe educative, Școala Gimnazială Baci, inițiator proiect;

**Prof. Boca Floarea** – coordonator tehnic;

**Prof. Dumitrescu Daniela, Prof. Stan Oana** - coordonatori proiect secțiunea *Eseu*;

**Prof. Înv. primar Candrea Iuliana** - coordonator proiect secțiunea *Concurs*;

**Prof. Înv.preprimar Marc Ana Maria** - coordonator proiect secțiunea *Concurs- preșcolari*.

**Modalități de evaluare:** CD- materiale prezentate la Simpozion, diplome cu premii

\* Pentru diseminarea rezultatelor simpozionului, conducerea școlii și implicit comitetul de organizare al acestuia dorește publicarea eseurilor într-un volum cu ISBN.

\* Costurile aferente publicării volumului – 20 de Ron- vor fi suportate de către participanți separat de taxa de participare la simpozion.

**Recomandări privind redactarea lucrărilor:** Lucrările vor fi redactate conform următoarelor cerințe:

- Lucrarea poate avea maxim 7 pagini A4.

- Aceasta va fi redactată în format Microsoft Word, 2007, font Times New Roman, cu diacritice, corp de literă 12, tehnoredactare la 1,5 rânduri, margini de 2,5 cm și trebuie să cuprindă titlul lucrării, numele autorului/ autorilor, unitatea școlară de proveniență a acestora.
- Conținutul lucrării trebuie să vizeze aspecte cu un grad de interes ridicat, din tematica propusă dezbaterii, să aibă originalitate și să cuprindă experiențe personale.
- Bibliografia se va consemna la sfârșitul lucrării în ordinea următoare: numele și prenumele autorului, titlul lucrării, editura, anul apariției, localitatea, nr. pag.
- Lucrările pot avea unul sau doi autori, fiecare participant primind câte o diplomă de participare.
- Lucrările pentru secțiunea dedicată cadrelor didactice vor fi înaintate organizatorilor pe suport electronic, până la data de **22.02.2016**, pe adresa de e-mail: **scoalabaciu\_simpozion@yahoo.com**
- Lucrările pentru secțiunea concurs vor fi trimise prin poștă, la adresa:  
**Școala Gimnazială Baciu, Str. Transilvaniei, Nr.388, localitatea Baciu, Jud. Cluj.**
- Înscrierea participanților: se va face pe baza fișei de înscriere, alături fiind și copia scanată a chitanței, expediate la adresa de e-mail **scoalabaciu\_simpozion@yahoo.com**, până la data de **22.02.2016**.
- **Acordul de parteneriat se va completa în două exemplare**, semnate și ștampilate, care vor fi trimise pe e-mail până la data de 22.02.2016.
- Susținerea lucrărilor va avea loc la sediul școlii, la adresa menționată, conform programului simpozionului care va fi transmis pe mail participanților.
- Prezentarea unei lucrări nu va depăși 15 minute, iar în cazul materialelor Power Point, acestea să nu depășească 15 slide-uri.
- Se acceptă și participarea indirectă la lucrările simpozionului, prin expedierea conținutului documentelor on-line/poștă.
- Participanții care doresc publicarea eseului în volumul cu ISBN, colectiv al simpozionului vor achita o taxă suplimentară de 20 Ron, reprezentând costurile aferente de publicare.

**Informații organizatorice de natură financiară:**

➤ Pentru secțiunea **Referat/Proiect de cercetare:**

- se va percepe o taxă de participare de **25 RON**, participantul primind **diploma de participare și volumul în format electronic (pe CD).**

-participanții care doresc și volumul simpozionului în varianta tipărită, vor achita o taxă suplimentară de **20 de RON**, reprezentând costurile aferente de publicare a acestuia. **În acest caz, taxa totală (participare și volumul tipărit) este de 45 RON.**

Sumele vor fi expediate prin

**-mandat poștal la adresa :**

**Școala Gimnazială Baci, Str. Transilvaniei, Nr.388, localitatea Baci, Jud. Cluj.**

**-virament bancar în contul RO 63BTRLRONCRT00T3765602- titular cont Filip-Câmpean Ioana**

➤ Pentru secțiunea **Concurs** dedicată elevilor **nu** se percepe taxă de participare

**Persoane de contact:**

Dir. Coord. **Hagău Gligor**- 0756465337 ; email: **iosif.hagau@yahoo.com**

Prof. Lb. Engleză **Onofrei Daniela** – 0763897178; email: **daniela.onofrei90@yahoo.com**

Prof. Înv.primar **Candrea Iuliana** – 0740135802; email: **ianacandrea@yahoo.com**

Prof. Înv.preprimar **Marc Ana Maria**- 0740026547; email: **amaria\_marc@yahoo.com**



## FIȘA DE ÎNSCRIERE LA SIMPOZIONUL NAȚIONAL

*Urme vii ... spre școala românească de mâine*

**Ediția a III-a**

*” Educație și formare în contextul provocărilor lumii contemporane”*

### Secțiunea Referat/Proiect de cercetare

#### **Date despre participant:**

Nume:.....

Prenume:.....

Adresă:.....

.....

Localitate .....

Județ: .....

Telefon: .....

Adresă de email .....

Unitatea școlară .....

Adresa unității școlare.....

#### **Date despre referat/proiect de cercetare:**

**Titlul lucrării:** .....

#### **Precizați modul de susținere a lucrării:**

a) suport hârtie.....

b) suport electronic.....

**Singur: ..... sau în echipă cu :.....**

#### **Doresc publicarea lucrării în volumul colectiv cu ISBN în varianta:**

1. digitală .....

2. tipărită ....., **drept pentru care am achitat o taxă suplimentară de 20 RON, reprezentând costurile de tipărire a acestuia.**

Am plătit taxa de participare cu chitanța.....

Școala Gimnazială Baci  
Com. Baci, Str. Transilvaniei, nr. 388, Jud. Cluj  
Tel/Fax 0264260614  
E-mail [scoalabaciu@yahoo.com](mailto:scoalabaciu@yahoo.com)  
Nr. înreg. 650/13.03.2016

Școala :  
Adresa :  
e-mail :

## ACORD PARTENERIAT PENTRU EDUCATIE

Încheiat astăzi : .....

### 1. Părțile contractante:

**A. Școala Gimnazială Baci**, str. Transilvaniei, nr. 388, com. Baci, reprezentată prin  
Director Prof. Dr. Hagău Gligor în calitate de **Aplicant**

și

**B.** .....,  
..... reprezentat prin

....., în calitate de  
**Partener.**

### 2. Obiectul contractului :

Obiectul prezentului acord de parteneriat îl reprezintă colaborarea în vederea organizării și desfășurării de activități în cadrul **SIMPOZIONULUI INTERJUDETEAN "URME VII...SPRE ȘCOALA ROMÂNEASCĂ DE MÂINE "**, editia a III-a, cu tema "*Educație și formare în contextul provocărilor lumii contemporane*", 4 - 5 martie 2016, derulat în cadrul Proiectului "Școala-Poartă deschisă spre civilizație".

### 3. Grup țintă:

- Preșcolari
- Elevii claselor pregătitoare - VIII
- Cadre didactice
- Părinți și alți membrii ai comunitatii.

### 4. Obligațiile părților:

A) Aplicantul se obligă:

- Să informeze școlile despre organizarea simpozionului;
- Să realizeze expoziția cu lucrările elevilor;
- Să respecte termenele de desfășurare a simpozionului;

➤ Să distribuie diplomele de participare elevilor si cadrelor didactice participante.

B) Partenerul se obligă să respecte următoarele condiții:

➤ Să mediatizeze simpozionul în școală;

➤ Să selecteze lucrările elevilor participanți la simpozion;

➤ Să respecte regulamentul de desfășurare a simpozionului.

**5. Durata acordului :**

Acordul se încheie în 2 ( două) exemplare, intră în vigoare la data semnării lui și este valabil pe perioada anului școlar.

Aplicant,

Director

Prof. Dr. Hagău Gligor

Partener,