

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Facultatea de Psihologie și Științe ale Educației
1.3 Departamentul	Departamentul de Psihopedagogie specială
1.4 Domeniul de studii	Științe ale Educației
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Psihopedagogie specială Psihopedagogie specială /Cod calificare: L060070020

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Limbajul mimico-gestual						
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar	Asist.univ.dr. Ioana Tufar						
2.4 Anul de studiu	3	2.5 Semestrul	5	2.6. Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	DS

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	Din care: 3.2. curs		seminar/laborator 3.3.	3
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	Din care: 3.5. curs		seminar/laborator 3.6.	3
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					5
Tutoriat					3
Examinări					5
Alte activități: .....					
3.7 Total ore studiu individual		33			
3.8 Total ore pe semestru		75			
3.9 Numărul de credite		3			

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Cunoștințe de bază din disciplinele: Psihologia deficienților de auz și Metode și tehnici de recuperare a deficienților de auz
4.2 de competențe	

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	Mijloace multimedia de prezentare (laptop, videoproiector), materiale didactice și softuri specifice existente la departament sau preluate de pe Internet

## 6. Competențele specifice acumulate

<b>Competențe profesionale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Achiziționarea deprinderilor necesare efectuării corecte a gesturilor cuprinse în vocabularul de bază a limbajului mimico-gestual.</li> <li>Înțelegerea particularităților comunicării gestuale și a caracteristicilor culturii comunității persoanelor cu deficiențe de auz.</li> <li>Utilizarea gesturilor în comunicarea cu persoane cu deficiențe de auz în contexte diverse.</li> </ul>
<b>Competențe transversale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizarea metodelor și tehnicilor eficiente de învățare pe tot parcursul vieții, în vederea formării și dezvoltării profesionale continue.</li> <li>Planificarea și implementarea activităților din cadrul echipei multi-disciplinare pe baza criteriilor relevante conferite de rolul psihopedagogului în echipa multidisciplinară.</li> </ul>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dobândirea și dezvoltarea deprinderilor de executare a gesturilor în funcție de parametrii descriptivi și utilizarea competențelor în practică respectând particularitățile culturale.</li> </ul>
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificarea elementelor constitutive ale gesturilor: configurația degetelor, mișcarea mâinii, orientarea și locul de articulare.</li> <li>Înțelegerea particularităților gramaticale manifestate în primul rând la nivelul topicii cuvintelor în fraze.</li> <li>Identificarea vizuală și executarea dactilemelor în cuvinte și propoziții simple.</li> <li>Formarea abilităților practice de executare și receptare a gesturilor în contexte variate.</li> </ul>

## 8. Conținuturi

	<b>Metode de predare</b>	<b>Observații</b>
Aspecte din istoria limbajului mimico-gestual din 1500 până în perioada contemporană.	Dezbateri.	Prezentări video
Particularități ale comunicării gestuale. Iconicitatea.	Dezbateri.	Prezentări video
Clasificarea gesturilor.	Studii de caz. Dezbateri.	Prezentări video Fișe de observație
Reprezentarea gestuală a principalelor categorii gramaticale.	Studii de caz. Dezbateri.	Prezentări video
Limbajul dactil românesc.	Demonstrația. Exercițiul.	Prezentări video
Exerciții de efectuare a gesturilor în funcție de configurația degetelor, mișcarea mâinii, orientarea și locul de articulare a gesturilor.	Metoda exercițiului. Studii de caz.	Prezentări video
Asemănări și deosebiri între limbajul oral și cel	Dezbateri.	Prezentări video

gestual.	Studii de caz.	
Elemente de vocabular: formule de salut și interacțiune.	Metoda demonstrației Dezbateri. Metoda exercițiului.	
Elemente de vocabular: familia și relațiile sociale.	Metoda demonstrației Dezbateri. Metoda exercițiului.	Prezentări video
Elemente de vocabular: școala (materii, activități, rechizite)	Metoda demonstrației Dezbateri. Metoda exercițiului.	Prezentări video
Elemente de vocabular: Verbe și interogații.	Metoda demonstrației Dezbateri. Metoda exercițiului.	Prezentări video
Elemente de vocabular: adverbe/adjective.	Metoda demonstrației Dezbateri. Metoda exercițiului.	Prezentări video
Elemente de vocabular: vremea și concepte geografice.	Metoda demonstrației Dezbateri. Metoda exercițiului.	Prezentări video Exerciții de simulare
Exersarea gesturilor învățate în dialoguri pe teme date.	Studii de caz. Dezbateri.	Analiza programe de pregătire profesională

#### Bibliografie

Anca M. D. (2006). Psihologia deficientilor de auz - editia a II-a, Cluj-Napoca: Presa Universitara Clujeană.  
 Bradaric, S.; Ivasovic, V. (2004). Sign Language, Deaf Culture & Bilingual Education, Zagreb, Faculty of Education and Rehabilitation Sciences.

Dicționar de limbaj mimico-gestual online: <http://dlmg.ro/>

Drăgan, L, Văcărescu, A. (2002), Elemente de surdodidactică, Timișoara, Editura Orizonturi Universitare  
 Freeman, K.(2001). Introduction to Deaf Education: a Deaf Perspective, Hillsboro-Oregon, Butte Publications.

Harlan L., Hoffmeister R., Bahan B. (1996). A Journey into the Deaf World. San Diego: DawnSignPress.

Marschark, M; Spencer, P.E. (2003). *Oxford Handbook of Deaf Studies, Language and Education*, NY, Oxford University Press.

McInnes, J.M. și Treffry, J.A. (2001), Copilul cu surdocecitate-Ghid de dezvoltare, Editura Semne, București  
 Perniss, P. (2007). *Space and iconicity in German Sign Language (DGS)*, Wageningen, MPI Series in Psycholinguistics.

Sutton-Spence, R., Woll, B.(1999). *The Linguistics of British Sign Language - An Introduction*, Chambridge University Press.

#### **9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității academice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

***NOTA: Cursurile si seminarile – prin obiective si prin continut sunt coroborate cu așteptările reprezentanților comunității academice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului.***

- Colegiul Psihologilor din România, a Codului deontologic al profesiei de psiholog cu drept de liberă practică ([www.copsi.ro](http://www.copsi.ro)) și a **Procedurilor de atestare în conformitate cu Normele metodologice de aplicare a Legii 213/2004**
- Registrul Național al Calificărilor din învățământul Superior (<http://www.rncis.ro>)
- Clasificarea Ocupațiilor din România (<http://www.mmuncii.ro/>)

## 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.5 Seminar/laborator	Colocviu	colocviu	70% 1 punct oficiu 10%
	Prezența 75%		10%
	Portofoliu	Analiza produselor activității	10%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Elaborarea independentă de enunțuri exprimate prin limbajul gestual</li><li>➤ Elaborarea unui referat privind asemănările și deosebirile dintre limbajul oral și cel gestual</li></ul>			

Data completării

20. 09.2013

Semnătura titularului de laborator

Asist.univ.dr. Ioana Tufar

Data avizării în depart

.....

Semnătura directorului de departament

.....