



## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Facultatea de Psihologie și Științe ale Educației
1.3 Departamentul	Departamentul de Psihopedagogie Specială
1.4 Domeniul de studii	Științe ale Educației
1.5 Ciclul de studii	Nivel Licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Specializarea Psihopedagogie Specială / Profesor Psihopedagog Cod COR 263412, Logoped Cod COR 226603, Consilier școlar Cod COR 235903

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Terapii ocupaționale la persoanele cu dizabilități						
2.2 Titularul activităților de curs	Lector Dr. Cristina Bălaș-Baconschi						
2.3 Titularul activităților de seminar	Asist. Dr. Ioana Tufar						
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	6	2.6. Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	DS

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	48	Din care: 3.5 curs	24	3.6 seminar/laborator	24
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					30
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat					5
Examinări					2
Alte activități: Vizite de documentare în instituții de specialitate					
3.7 Total ore studiu individual					77
3.8 Total ore pe semestru					125
3.9 Numărul de credite					5

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Participarea la cursurile și seminariile de Fundamentele psihopedagogiei speciale
4.2 de competențe	Deținerea terminologiei de bază utilizate în evaluare diferitelor arii ale dezvoltării, precum și a teoriilor științifice valide din domeniul evaluării

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cursul se desfășoară sub forma unor prezentări tip power point cu participarea activă a studenților, laptop, calculator conectat la internet, platforma MSTeams</li> </ul>
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pentru desfășurarea seminarului va fi nevoie de laptop/calculator conectat la internet, resurse disponibile în format electronic, platforma MSTeams</li> </ul>



## 6. Competențele specifice acumulate

<b>Competențe profesionale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competențe teoretice referitoare la fundamentarea științifică și principiile de bază ale terapiei ocupaționale</li> <li>• Competențe practice și metodologice referitoare la: organizarea și desfășurarea activităților de terapie ocupațională, specificul aplicațiilor acestora la diferite categorii de dizabilități, de vârstă și în cazuri psihopatologice.</li> </ul>
<b>Competențe transversale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicarea normelor etice în cercetările acțiune cu persoane cu dizabilități, precum și în activitățile de evaluare, adaptare curriculară și consiliere psihopedagogică</li> <li>• Planificarea și implementarea activităților din cadrul echipei multi-disciplinare pe baza criteriilor relevante conferite de rolul psihopedagogului în echipa multi – disciplinară</li> </ul>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Dobândirea unor competențe practice și metodologice referitoare la: organizarea și desfășurarea activităților de terapie ocupațională, specificul aplicațiilor terapiei ocupaționale la diferite categorii de dizabilități, de vârstă și în cazuri psihopatologice.
7.2 Obiectivele specifice	Dobândirea unor abilități necesare elaborării unor planuri de intervenție individualizate pentru fiecare tip de activitate de terapie ocupațională

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
C1. Inițierea procesului terapeutic la persoanele cu dizabilități. Domeniile de acțiune în funcție de tipul dizabilității. Proiectarea programelor și alegerea procedurilor.	Prelegerea interactivă	
C2. Ludoterapia		
C3. Art-terapia. Delimitări conceptuale.	Prelegere interactivă	
C4. Art-terapia vizual-plastică – formă de abordare a copiilor cu dizabilități.		
C5. Proiectul art-terapeutic. Fișa de observație în art-terapie.	Analiză de caz	
C6. Tehnici de terapie de expresie plastică folosite în activitatea cu copiii cu deficiență intelectuală.	Prelegere interactivă	
C7. Art-terapia la copiii cu sindrom Down.		
C8. Particularități ale art-terapiei la persoanele cu dizabilități vizuale.	Prelegere interactivă	
C9. Terapia ocupațională la copiii cu ADHD	Prelegere interactivă	
C10. Art-terapia utilizată în resocializarea delincvenților		
C11. Ergoterapia	Prelegere interactivă	
C12. Art-terapia folosită în cadrul tratamentului abuzului de substanțe psihoactive și de alcool		
C13. Drama-terapie în tratamentul dependenței de substanțe psihoactive.	Prelegere interactivă Exemplificare	
C14. Meloterapia.	Prelegere interactivă	
Bibliografie		
Crabtree, J.L., Ohm, D. Wall, J.M., Ray, J. (2016) Evaluation of a Prison Occupational Therapy Informal Education Program: A Pilot Study, Occup. Ther. Int. 43, 401–411		



Dalley, T. (1992), *Art as a Therapy. An introduction to the use of art as a therapeutic technique*, Routledge, London.

Ducourneau, G. (1997), *Elements de musico-thérapie*, Paris, Dunod

Liebman, M. (1986) *Art Therapy for Groups*, Routledge, London.

Mendelson, J et al. (2016) A Preliminary Investigation of a Specialized Music Therapy Model for Children with Disabilities Delivered in a Classroom Setting, *Autism Research and Treatment*, Volume 2016.

Moschini, L.B. (2005), *Drawing the Line. Art Therapy With the Difficult Client*, New jersey, John Wiley & Sons.

Popovici, D., V., Matei, R., S. (2005) *Terapie ocupațională pentru persoane cu deficiențe*, Muntenia, Constanța.

Ritesh, K, Lawver, T. (2010) Play Therapy: Considerations and Applications for the Practitioner, *Psychiatry* (Edgemont) ;7(10):19–24.

Rubin, J.A. (2001). *Art-terapia. Teorie și tehnică*, București, Ed. Trei.

Rubin, J. A. (2005). *Child Art Therapy. 25<sup>th</sup> Anniversary Edition*, New Jersey, John Wiley & Sons.

Stratford, B. (1996) *New approaches to Down syndrome*, Cassell, New York.

Școala Specială "Transilvania" (2004), *Terapii corectiv-compensatorii la copiii cu cerințe educative speciale*, simpozion aniversar.

Sherwood P.(2004), *The Healing Art of Clay Therapy*, ACER Press, Melbourne.

Waller, D., Gilroy, A. (1992) *Art Therapy: A Handbook*, Open University Press, Philadelphia.

West, L. L. (2012) *Art Therapy with the Developmentally Disabled*, University of Wisconsin Superior.

<b>8.2 Seminar / laborator</b>	Metode de predare	Observații
S1. Particularitățile terapiilor ocupaționale în funcție de diferite categorii de dizabilități	Prelegerea interactivă Brainstorming	
S2. Rolul și competențele terapeutului	Învățare prin cooperare	
S3. Exemplificarea unor tehnici de ludoterapie.	Analiza de caz.	
S4. Art-terapia la copiii cu CES	Dezbaterea	
S5. Conceperea unor ședințe de art-terapie vizual-plastică pentru copii cu dizabilități de auz	Exercițiul euristic	
S6. Conceperea unor ședințe de art-terapie vizual-plastică pentru copii cu dizabilități de vedere	Exercițiul euristic	
S7. Conceperea unor ședințe de art-terapie pentru copii cu dizabilități multiple.	Exercițiul euristic	
S8 Folosirea art-terapiei în cazul copiilor internați în spitale (pediatrie, oncologie).	Învățare prin cooperare	
S9. Prezentarea proiectelor de art-terapie realizate de studenți	Prezentare pe grupe	
S10. Modele explicative ale terapiilor ocupaționale	Expunere interactivă	
S11. Programe de ergoterapie	Analiza comparativă	
S12. Prezentarea proiectelor de terapie ocupațională realizate de studenți	Prezentare pe grupe	
S13. Realizarea unor activități de meloterapie.	Exercițiul	
S14. Rolul echipei multidisciplinare în proiectarea și evaluarea ședințelor de terapie ocupațională	Învățare prin cooperare	
<b>Bibliografie</b>		
Crystal, F. (2008) – Acces to the visual arts, History and Programming for Persons with Disabilities, Vanderbilt Kennedy Center for Excellence in Development Disabilities.		
Filipoi, S. (1998), <i>Basmе terapeutice pentru copii și părinți</i> , Fundația Culturală Forum, Cluj-Napoca.		
Gheorghe, D.M. ; Mastan, B. (2005) Ghid de bune practici, Tehnici creative, Bucuresti: Vanemode.		



Manners, R., Stevens, G., Chaplin, E. (2003). *Art, drama and music therapies*, in Gates, B. (ed.), *Learning Disabilities towards Inclusion*, Churchill Livingstone.

Pașca, M.D; Banga, E. (2016) *Terapii ocupaționale și arte combinate: repere creative*, Ed. University Press.

Popovici, D.V.; Matei, R.S. (2005), *Terapie ocupațională pentru persoane cu deficiențe*, Ed. Muntenia.

Preda, V. (2006), *Terapii prin mediere artistică*, Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană

Schweizer, C., Knorth, E.J., Spreen, M. (2014). Art therapy with children with Autism Spectrum Disorders: A review of clinical case descriptions on 'what works', in *The Arts in Psychotherapy*, 41, 577-593.

Waller, D., Gilroy, A. (1992), *Art therapy: a handbook*, Open University Press, Philadelphia.

### 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Colegiul Psihologilor din România, a Codului deontologic al profesiei de psiholog cu drept de liberă practică ([www.copsi.ro](http://www.copsi.ro)) și a Procedurilor de atestare în conformitate cu Normele metodologice de aplicare a Legii 213/2004
- Registrul Național al Calificărilor din învățământul Superior (<http://www.rncis.ro>)
- Clasificarea Ocupațiilor din România (<http://www.mmuncii.ro/>)

### 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Răspunsuri corecte la itemi	Examen	60%
10.5 Seminar/laborator	Elaborarea unui proiect de intervenție printr-o tehnică de terapie ocupațională		30%
			1 p din oficiu
10.6 Standard minim de performanță			

Semnătura titularului de curs  
Lect. univ.dr. Cristina Bălaș-Baconschi

Data completării  
22.09.2020

Semnătura titularului de seminar  
Asist.univ.dr. Ioana Tufar

Data avizării în departament  
23.09.2020

Semnătura directorului de departament  
Prof. univ. dr. Adrian Marian ROȘAN